



SIRONI  
EDITORE

catalogo 2009/2010

# SIRONI

## EDITORE

### Divulgazione scientifica

- Galápagos ..... 1

### Narrativa e scrittura

- indicativo presente ..... 21
- Questo e altri mondi ..... 38
- Spore ..... 48
- I ferri del mestiere ..... 50

Indice degli autori ..... 52

**Direzione editoriale**  
Massimiliano Bianchini

**Direzione commerciale**  
Renato Sironi  
Riccardo Bacigalupo

**Ufficio stampa**  
Enrica Brambilla  
Pietro Coerezza

**Redazione**  
Martha Fabbri (editor scienza)  
Paola Borgonovo,  
Fausto Lanzoni, Ilaria Caretta,  
Giuseppe Vottari

---

SIRONI EDITORE (marchio di Alpha Test Srl)  
via Mercalli 14, 20122 Milano  
tel. 02.58.45.981 - fax 02.58.45.98.96  
[www.sironieditore.it](http://www.sironieditore.it) - [info@sironieditore.it](mailto:info@sironieditore.it)  
DISTRIBUZIONE IN LIBRERIA: PDE

## DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

### Galápagos

un arcipelago di rappresentazioni  
della scienza



Questo libro racconta in modo originale come è fatto il Sistema solare; è una guida turistica del futuro per... escursioni tra i pianeti: da un bollente pomeriggio su Mercurio a un gelida passeggiata per il satellite Europa; dal deserto sabbioso di Marte alla scivolosa superficie di Plutone. I capitoli della guida sono dedicati ai singoli pianeti: per ciascuno scopriremo dove alloggiare, dove mangiare, troveremo suggerimenti su itinerari e divertimenti da non perdere, ma anche consigli sui souvenir da riportare a casa.

Una fantastica scorribanda tra pianeti e satelliti per divertirsi e scoprire cose sorprendenti sul nostro posto nell'Universo.

2

NOVITÀ

Andrea Bernagozzi, Davide Cenadelli

### **Seconda stella a destra**

Guida turistica al Sistema solare

2009 • 192 pagine • 20,00 euro

ISBN 88-978-88-518-0107-6



*«Una guida per “navigare” lo spazio con sguardo giocoso, in occasione dell’anno mondiale dell’Astronomia.»*

**BEST SELLER**



*«Del mio curriculum personale ciò che più colpisce la gente sembra essere la mia apparizione nei Simpson!»*

DUDLEY R. HERSCHBACH,  
PREMIO NOBEL PER LA CHIMICA

Ebbene sì, nel cartone animato dedicato alla famiglia americana più famosa di sempre c'è un sacco di scienza. Moltissime sono le puntate che ruotano attorno a temi di attualità scientifica: nucleare, emergenza rifiuti, psicofarmaci per bambini, Viagra, OGM, missioni spaziali. C'è persino il dibattito tra evolucionisti e creazionisti...

Leggere questo libro, così come guardare *I Simpson*, non vi servirà a migliorare le prestazioni in matematica e fisica; tuttavia, proprio come l'assunzione regolare della serie, avrà effetti collaterali ugualmente interessanti: terrà desta la vostra dote di scetticismo e approccio critico, per continuare a esercitare il pensiero indipendente.

ATTUALITÀ

Marco Malaspina  
**La scienza dei Simpson**  
Guida non autorizzata all'Universo in una ciambella  
2007 • 192 pagine • 16,00 euro  
ISBN 978-88-518-0092-5

Piergiorgio Welby – malato di distrofia muscolare, immobilizzato da anni nel suo letto, incapace di respirare se non grazie a una macchina – per mesi ha chiesto inutilmente di veder riconosciuto il proprio diritto civile a sospendere la terapia e morire. Finché l’anestesista Mario Riccio ha ritenuto suo dovere attuare quel diritto.

Questo è il diario che il medico ha tenuto durante i giorni della morte di Welby, nel dicembre 2006, e nei mesi successivi, durante la vicenda giudiziaria che ne è conseguita.

La giornalista Gianna Milano, dialogando con l’esperienza umana e professionale narrata da Riccio, ha realizzato un ricchissimo commentario al testo, un contrappunto che restituisce lo sfondo degli eventi.

Un libro contro la confusione dolosa che boicotta la discussione sui temi di fine vita.

4

**NOVITÀ**

Gianna Milano, Mario Riccio

### **Storia di una morte opportuna**

Il diario del medico che ha fatto la volontà di Welby

2008 • 288 pagine • 18,00 euro

ISBN 978-88-518-0106-9



*«Riccio ci dà una lezione di moralità professionale, nell’assumere fino in fondo le proprie responsabilità di fronte al vero protagonista della vicenda.»*

DALLA PRAFAZIONE DI STEFANO RODOTÀ



*«Nessuno scienziato dovrebbe desiderare di fare ricerca su qualcosa che non susciti l'interesse della politica. Significherebbe che non ha reale importanza per la vita dei suoi simili.»*

Come si spiega che nei Paesi occidentali (Italia compresa) l'evoluzionismo sia diventato terreno di scontro politico tra destra e sinistra? Che c'entra Darwin con la politica?

Dai comunisti ai liberali, dalle chiese ai tribunali, dal creazionismo americano a quello di matrice islamica, *Compagno Darwin* ricostruisce l'accoglienza del darwinismo in politica, mostrando che il naturalista con la barba è buono o cattivo a seconda di chi lo osserva o di cosa viene osservato attraverso le lenti della sua teoria. Da destra e da sinistra, l'evoluzionismo darwiniano è stato sposato per giustificare – non senza forzature – questa o quella posizione, salvo poi essere attaccato quando risultava scomodo.

Gli Autori non se ne sorprendono: secondo loro essere oggetto di tali contese è solo un segno tra i tanti della vitalità di questa teoria scientifica.

## NOVITÀ

5

Nicola Nosengo, Daniela Cipolloni

### **Compagno Darwin**

L'evoluzione è di destra o di sinistra?

2009 • 224 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0112-0

Geniale e stravagante, negli anni Cinquanta Landau è già una leggenda tra i fisici di tutto il mondo. In patria, il regime lo ripaga con un anno di prigione per crimini antisovietici: in seguito pur partecipando al progetto atomico sovietico non potrà uscire dai confini del

**BEST SELLER**



Paese. Le interviste ai protagonisti, le certosine indagini sulle fonti. Fanno di questo libro la biografia definitiva del Nobel autore del celebre *Corso di Fisica teorica*.

STORIA DELLA FISICA

Fabio Toscano

### **Il fisico che visse due volte**

I giorni straordinari di Lev Landau, genio sovietico

2008 • 288 pagine • 18,00 euro

ISBN 978-88-518-0096-3

Albert Einstein trovò nel calcolo tensoriale del matematico italiano Gregorio Ricci Curbastro lo strumento per trasformare la sua intuizione in una solida teoria fisica: la relatività generale. Fabio Toscano ripercorre le tappe salienti della vita dei due scienziati, disegnandone caratteri e destini

**BEST SELLER**



quasi opposti e raccontando il loro incontro. Un libro che rende giustizia al matematico italiano, a lungo privato della fama che gli spetta.

STORIA DELLA MATEMATICA E DELLA FISICA

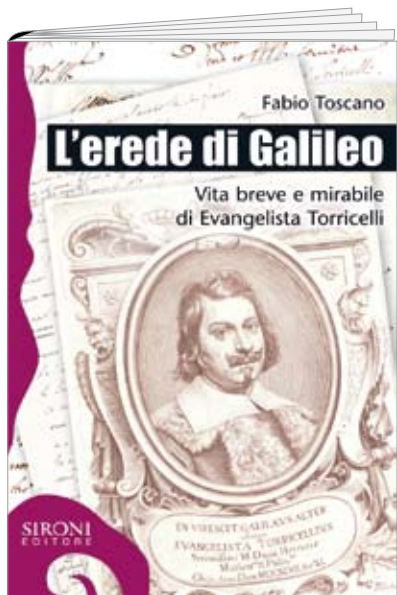
Fabio Toscano

### **Il genio e il gentiluomo**

Einstein e il matematico italiano che salvò la teoria della relatività generale

2004 • 320 pagine • 18,00 euro

ISBN 978-88-518-0040-6



*«La prima biografia del fisico  
che scoprì il vuoto,  
nel quarto centenario della nascita.»*

Chi ha inventato il barometro a mercurio? Evangelista Torricelli, fisico e matematico vissuto nel Seicento.

Allievo di Galileo e suo degno erede sia nelle cariche pubbliche sia nei dibattiti interni alla comunità scientifica del tempo, Torricelli visse la propria maturità intellettuale nel periodo delicato che seguì la condanna del maestro pisano da parte della Chiesa, ma seppe conquistare il rispetto di principi e colleghi con una carriera fulminante.

Abile fisico, esperto costruttore di lenti per telescopi, fine geometra, eccezionale precursore del calcolo infinitesimale: non a caso Torricelli viene ricordato oggi come un «eroe della rivoluzione scientifica».

**NOVITÀ**

7

Fabio Toscano  
**L'erede di Galileo**  
Vita breve e mirabile di Evangelista Torricelli  
2008 • 192 pagine • 15,00 euro  
ISBN 978-88-518-0108-3

Tutti voi, che avete rotto con la matematica fin dai banchi di scuola e da allora non ne avete più voluto sapere; e voi, che continuate a trovare irresistibile questa disciplina, ma continuate a sentirvene esclusi: leggendo queste pagine scoprirete che prima di tutto la matematica è



un passatempo divertente. Algebra, logica, geometria e altri spauracchi sono qui proposti nella loro versione più inoffensiva e giocherellona.

GIOCHI MATEMATICI

Robert Ghattas

### **Insalate di matematica**

Sette buffet per stimolare l'appetito numerico

2004 • 160 pagine • 14,00 euro

ISBN 978-88-518-0034-5

Numeri, calcoli e curiosità matematiche si intrufolano nella vita quotidiana, per rivelarsi nel loro aspetto più ludico.

Per i molti golosi che hanno apprezzato le "prime" *Insalate*, ecco nuove, prelibatissime pietanze presentate con leggerezza e qualche sfizio letterario: stavolta si parlerà



di Amore, Vacanze, Oriente, Parole, Cielo e Macchine. Per saziare l'appetito numerico stuzzicando il piacere della buona lettura.

GIOCHI MATEMATICI

Paolo Gangemi

### **Insalate di matematica<sup>2</sup>**

Nuovi buffet per stimolare l'appetito numerico

2007 • 160 pagine • 14,50 euro

ISBN 978-88-518-0084-0

**BEST SELLER**



*«Uno dei saggi più divertenti e godibili che ci sia capitato di leggere di recente.»*

IL SOLE 24 ORE

È vero che le tecnologie vincenti sono sempre le migliori? Non proprio: Nicola Nosengo svela la sorte dei “tecnosauri”, tecnologie estinte che non sono riuscite ad affermarsi: macchine volanti, Betamax, auto elettrica...

Questi affascinanti “protagonisti al contrario” smascherano i luoghi comuni sulla tecnologia (rinnovamento, progresso, avanzamento e trionfo) e suggeriscono letture diverse su ciò che la nostra società sarebbe potuta diventare e, invece, non è.

In seguito al successo della prima edizione, che ha arricchito il vocabolario di un felice e significativo neologismo, l'opera torna in libreria con una nuova edizione ampliata.

STORIA DELLA TECNOLOGIA

**NUOVA EDIZIONE**

9

Nicola Nosengo

**L'estinzione dei tecnosauri**

Storie di tecnologie che non ce l'hanno fatta

2008 • 256 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0103-8

Schiere di scienziati, ma anche di filosofi, storici e autori di fantascienza, si sono cimentati con il paradosso di Fermi: se le dimensioni e l'età dell'Universo sostengono l'esistenza di popolazioni aliene, perché non ne abbiamo testimonianza?

Alcuni rispondono dicendo che gli alieni sono già qui, altri affermando che le civiltà extraterrestri non hanno ancora comunicato la loro presenza, e naturalmente non mancano gli scettici. Stephen Webb presenta le soluzioni più belle al paradosso, in un resoconto rigoroso, comprensibile e divertente: un inconsueto esercizio intellettuale per gli amanti della scienza e del pensiero speculativo.

BIOASTRONOMIA

Stephen Webb

### **Se l'Universo brulica di alieni... dove sono tutti quanti?**

Cinquanta soluzioni al paradosso di Fermi  
e al problema della vita extraterrestre

2004 • 384 pagine • 19,50 euro

ISBN 978-88-518-0041-3

**BEST SELLER**



*«Piacerà ai fan di fantascienza  
ma anche a chi cerca fondamenti  
scientifici a ipotesi remote.»*

IL SOLE 24 ORE



«Un modello di città che, riletto alla luce del presente, permette di immaginare risposte alle sfide per il futuro di Milano.»

Istruzione, ricerca e applicazione: tra Ottocento e Novecento questi obiettivi segnano lo sviluppo di Milano, città politecnica, industriale e sanitaria ancora a misura d'uomo. Milano è un laboratorio ricco di istituzioni tecnico-scientifiche e sanitarie: riunirle in una rete di alta cultura è il sogno di Francesco Brioschi e Luigi Mangiagalli.

Nei due volumi di Milano scientifica, illustrati da foto d'epoca e corredati di documenti inediti, ventiquattro studiosi ricostruiscono le origini e l'evoluzione di questa eccezionale rete di scuole, laboratori, cliniche e ospedali.

Il primo volume è dedicato a *La rete del grande Politecnico*, mentre il secondo a *La rete del perfezionamento medico*.

## NOVITÀ

Elena Canadelli e Paola Zocchi, a cura di  
**Milano scientifica 1875-1924**  
2 volumi

2008 • 640 pagine • 49,00 euro

ISBN 978-88-518-0115-1

Nell'estate del 1950 Bruno Pontecorvo, l'ex "ragazzo di via Panisperna", scompare misteriosamente. Le voci di una sua fuga in URSS trovano conferma cinque anni dopo. Questo libro – basato su documenti inediti provenienti da archivi nazionali e privati – fa luce sulla storia del

famoso scienziato, discutendo il "caso Pontecorvo" come uno snodo cruciale per le strategie nucleari inglese e americana.



INCHIESTA –  
STORIA DELLA FISICA

Simone Turchetti

### **Il caso Pontecorvo**

Fisica nucleare, politica e servizi di sicurezza  
nella guerra fredda

2007 • 288 pagine • 17,90 euro

ISBN 978-88-518-0081-9

Leggendo questa *graphic novel* scoprirete che la vita di un fisico teorico può essere molto movimentata: temuto da Churchill, ha rischiato di essere rapito sia dai sovietici sia dai nazisti. Lo vedrete battere con Einstein, Heisenberg e Pauli. Avrete le vertigini – perché non si può

parlare di meccanica quantistica senza averle – ma vi farete anche un sacco di risate.



FUMETTO –  
STORIA DELLA FISICA

Jim Ottaviani, Leland Purvis

### **Un pensiero abbagliante**

Niels Bohr e la fisica dei quanti

2007 • 320 pagine • 17,50 euro

ISBN 978-88-518-0076-5

1941, Copenaghen è occupata dai tedeschi. Il fisico Niels Bohr riceve la visita dell'antico allievo Werner Heisenberg, ora capo del progetto nucleare nazista. I due premi Nobel, un tempo vicini, sono adesso divisi dalla guerra.

In questa celebre pièce teatrale, Michael

Frayn indaga il tema dei rapporti tra etica, scienza e potere.

*«Un'opera d'arte che umanizza la fisica in un modo mai visto prima»*

THE NEW YORK TIMES

STORIA DELLA FISICA

Michael Frayn  
**Copenaghen**

2009 • 192 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0116-8

NUOVA EDIZIONE

È vero che durante la seconda guerra mondiale anche i fisici tedeschi erano sul punto di realizzare la bomba atomica? Nel 1945, con un'operazione di spionaggio, per sei mesi gli scienziati nazisti furono tenuti prigionieri in un cottage inglese imbottito di microspie: le registrazioni

segrete dei loro dialoghi sono qui raccolte e commentate, mettendo in luce il ruolo di Heisenberg e dei colleghi nello sforzo nucleare.



STORIA DELLA FISICA

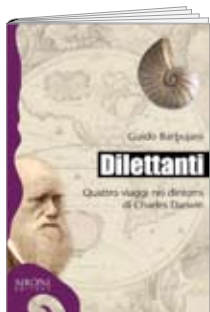
Jeremy Bernstein, David Cassidy  
**Il club dell'uranio di Hitler**

Le registrazioni segrete di Farm Hall

2005 • 432 pagine • 27,00 euro

ISBN 978-88-518-0051-2

Un romanzo su Charles Darwin, un racconto sulla passione per la scienza, sui momenti in cui la ricerca è solitudine, sulla volontà di conoscere e sul fardello della conoscenza; un affresco, a tratti impietoso, della vicenda umana del grande naturalista; un raro e apprezzato esempio di fiction scientifica.



ROMANZO —  
STORIA DELLA SCIENZA

Guido Barujani  
**Dilettanti**

Quattro viaggi nei dintorni di Charles Darwin  
2004 • 192 pagine • 14,50 euro  
ISBN 978-88-518-0039-0

Coscienza e cervello sono la stessa cosa? È il mistero su cui scienza e filosofia si arrovellano da decenni. E proprio intorno a tale mistero ruota questo *noir* dalla trama ingegnosa ed elettrizzante in cui, con i mezzi della narrativa, viene presentata una vera e propria teoria della coscienza.



*«Altri autori hanno usato la letteratura per illuminare la scienza: Lloyd ha fatto esattamente il contrario.»*

THE TIMES

ROMANZO —  
NEUROSCIENZE

Dan Lloyd  
**Radiant cool**

Lo strano caso della mente umana  
2006 • 416 pagine • 18,00 euro  
ISBN 978-88-518-0064-2

Duracoto, figlio di una strega e allievo di Tycho Brahe, viene trasportato virtualmente sulla Luna: può conoscerne gli strani abitanti e osservare da lì un cielo diverso... Con il suo *Sogno*, Keplero anticipa la moderna fantascienza e si fa narratore per spiegare l'astronomia copernicana. Questa

nuova integrale traduzione, preceduta da una godibile presentazione, è dedicata come l'originale latino a un ampio pubblico, anche solo ricco di curiosità.

ASTRONOMIA



Anna Maria Lombardi, a cura di

### **Il Sogno di Keplero**

La terra vista dalla Luna in un racconto del grande astronomo tedesco

2009 • 160 pagine • 18,00 euro

ISBN 978-88-518-0111-3

È vero che ascoltare Mozart ci rende più intelligenti? È possibile che alle mucche piaccia l'opera e agli squali Barry White? Dall'uomo di Neanderthal ai Metallica, da Pitagora alle neuroscienze, Perché ci piace la musica fa il punto sulla capacità dei suoni di emozionare e di curare, de-

scrivendo le forme dell'evidente propensione umana per quest'arte: un oggetto di curiosità, di fascinazione e poi di indagine scientifica.

ANTROPOLOGIA –  
NEUROSCIENZE



Silvia Bencivelli

### **Perché ci piace la musica**

Orecchio, emozione, evoluzione

2007 • 224 pagine • 14,90 euro

ISBN 978-88-518-0075-8

Il primo e unico dizionario dei film e dei telefilm scientifici, un libro per raccontare il dialogo, ormai secolare, tra scienza e cinema: in modo organico e con taglio non accademico, mostra come cinema e TV rispecchino o determinino la percezione pubblica della scienza, e come quest'ultima a sua volta

influenzi e spesso ispiri i grandi cineasti. Con oltre duecento schede di film e fiction TV.



CINEMA E SCIENZA

Matteo Merzagora  
**Scienza da vedere**  
L'immaginario scientifico sul grande  
e sul piccolo schermo  
2006 • 336 pagine • 15,50 euro  
ISBN 978-88-518-0044-4

Come diventare, oltre che scienziati, efficaci comunicatori? Un agile manuale rivolto a ricercatori, insegnanti e giornalisti che non vogliono "improvvisare" il proprio mestiere. Un vero kit di sopravvivenza, ricco di esempi, consigli e spunti di riflessione, per comunicare la scienza al grande pubblico.



PROMOSSO DALLA  
CONFERENZA  
NAZIONALE DEI  
PRESIDI DELLE FACOLTÀ  
ITALIANE DI SCIENZE E  
TECNOLOGIE

Giovanni Carrada  
**Comunicare la scienza**  
Kit di sopravvivenza per ricercatori  
2005 • 160 pagine • 10,00 euro  
ISBN 978-88-518-0053-6

Da Torricelli, l'inventore del barometro, a Ricci Curbastro, il matematico che salvò la teoria della relatività generale; o se preferite da Matteucci a Morgagni: questo libro racconta i protagonisti della scienza romagnola, i loro successi e le loro imprese (non solo scientifiche ma anche

umane) spesso sorprendenti, a volte avventurose e mai prive di risvolti affascinanti.



STORIA DELLA SCIENZA

Franco Gàbici, Fabio Toscano  
**Scienziati di Romagna**

2006 • 352 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0080-2

E dopo la laurea? Dove e come lavorano i matematici? Diversamente da quanto si pensa, i laureati in Matematica non solo trovano lavoro, ma ne trovano di vari, interessanti e gratificanti. Oltre cinquanta matematici, laureati negli ultimi venti anni nelle università di tutta Italia, rac-



contano i propri percorsi di studio e di lavoro nei più diversi settori. Il libro è completato da analisi quantitative e qualitative sui tassi occupazionali del Consorzio Almalaura.

Enza Del Prete, Alessandro Russo,  
Gabriele Anzellotti, a cura di

**Matematici al lavoro**

Cinquanta e più storie di laureati in matematica

2008 • 256 pagine • 14,50 euro

ISBN 978-88-518-0098-7



Dario Narducci  
**Cosa sono le nanotecnologie**

Istruzioni per l'uso della prossima rivoluzione scientifica

2008 • 160 pagine  
16,00 euro

ISBN 978-88-518-0099-4



Massimiano Bucchi,  
Federico Neresini,  
a cura di

**Cellule e cittadini**

Biotecnologie nello spazio pubblico

2006 • 240 pagine  
14,90 euro

ISBN 978-88-518-0065-9



Belinda Martineau  
**Il primo frutto**

La creazione del pomodoro Flavr Savr™ e la nascita del cibo biotech

2003 • 288 pagine  
18,00 euro

ISBN 978-88-518-0018-5



Deborah Cadbury  
**Cacciatori di dinosauri**

L'acerrima rivalità scientifica che portò alla scoperta del mondo preistorico

2004 • 400 pagine  
23,00 euro

ISBN 978-88-518-0033-8



Alice Andreoli  
**Renna aggredisce  
Babbo Natale**  
e altre storie di uomini e  
animali  
2007 • 224 pagine  
16,00 euro  
ISBN 978-88-518-0093-2



Dorion Sagan,  
John Skoyles  
**Il drago nello specchio**  
L'evoluzione dell'intelligenza  
umana dal Big Bang  
al Terzo Millennio  
2003 • 448 pagine  
22,00 euro  
ISBN 978-88-518-0023-9



Didier Nordon  
**Le ostinazioni  
di un matematico**  
ovvero come morire tre volte  
per la congettura di Goldbach  
2005 • 160 pagine  
14,90 euro  
ISBN 978-88-518-0047-5



Fulvio Cerfolli  
**Il gusto dell'ecologia**  
Una scienza e i suoi protagonisti  
2006 • 160 pagine  
14,00 euro  
ISBN 978-88-518-0060-4

A partire dalla cronaca di eventi che hanno condizionato il rapporto tra scienza e società e che si stagliano nella memoria collettiva (da Bikini a Chernobyl, da Bhopal a Seveso, dall'AIDS alla mucca pazza), questo libro affronta il tema del rischio tecnologico, facendo il punto sul presente e mostrando

come il governo della scienza nelle democrazie contemporanee necessiti di scelte socialmente condivise.



SOCIOLOGIA  
DELLA SCIENZA

Giancarlo Sturloni

**Le mele di Chernobyl sono buone**

Mezzo secolo di rischio tecnologico

2006 • 272 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0059-8

## IN USCITA NEL 2009

- **Identità alla prova**  
Il test del DNA tra crimini e misteri irrisolti
- **Consigli sessuali per animali in crisi**  
Guida alla biologia evuzionistica della riproduzione
- **La formula segreta**  
Cardano, Tartaglia e il duello matematico che infiammò l'Italia del Rinascimento
- **Naturale è bello**  
Le basi scientifiche dei rimedi naturali di bellezza

## NARRATIVA E SCRITTURA:

- **indicativo presente**
- **Questo e altri mondi**
- **Spore**
- **I ferri del mestiere**

Questa è la storia di Giorgio Ambrosoli, per cinque anni commissario liquidatore della Banca Privata di Michele Sindona, ucciso a Milano da un killer la notte tra l'11 e il 12 luglio 1979.

La racconta a trent'anni di distanza il figlio Umberto, che ai tempi era bambino, sulla base di ricordi personali, familiari, di amici e collaboratori e attraverso le agende del padre, le carte processuali e alcuni filmati dell'archivio RAI. Sullo sfondo, la storia d'Italia in quel drammatico periodo.

Il racconto illumina il carattere esemplare delle scelte di Giorgio Ambrosoli, la sua coerenza agli ideali di libertà e responsabilità e, insieme, sottolinea il valore positivo di una storia ancora straordinariamente attuale.

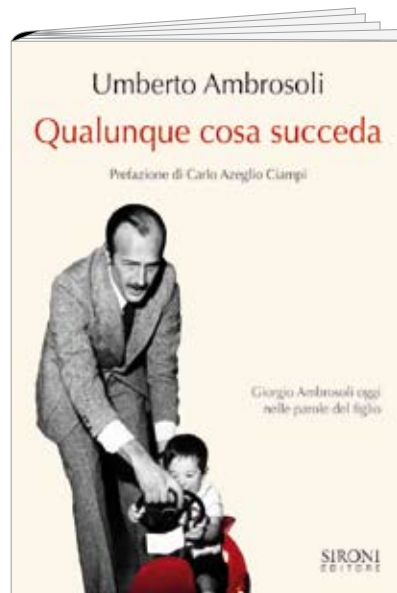
**NOVITÀ**

Umberto Ambrosoli

**Qualunque cosa succeda**

2009 • 320 pagine • 18,00 euro

ISBN 978-88-518-0120-5



*«Ogni pagina trasmette al lettore una emozione profonda. Questo libro è un atto d'amore per il padre, un tributo all'uomo e al cittadino, esempio altissimo di virtù civili.»*

DALLA PREFAZIONE DI CARLO AZEGLIO CIAMPI



«Un libro che racconta la più difficile delle storie d'amore: quella tra noi e chi ci ha generato.»

Una figlia si affida alla scrittura per conservare la memoria della madre, una donna difficile, inflessibile, con la quale non si può vivere che in battaglia. Racconta tutto, senza reticenze: scrive del corpo trasfigurato dalla malattia, della morte che arriva. Parla alla madre come non ha mai fatto in vita, la combatte, infine vi si immedesima. E impara il modo di lasciarla andare.

Scritto in una lingua arroventata e convulsa *Gli ultimi occhi di mia madre* si inserisce nella tradizione dei romanzi che raccontano l'immedesimazione e il distacco tra madri e figlie e figlie e madri. Ma se ne distingue per violenza e lucidità, e riesce a raggiungere ciò che sta oltre le storie singole, per raccontare il corpo, la morte, la maternità.

**NOVITÀ**

Patrizia Patelli  
**Gli ultimi occhi di mia madre**  
2009 • 160 pagine • 15,00 euro  
ISBN 978-88-518-0121-2

Nel 1940 Franco abbandona il monastero benedettino dove è novizio e torna a lavorare la terra nella cascina dei genitori. La sua vicenda si snoda sullo sfondo della storia collettiva di un Paese in guerra e poi, con l'8 settembre 1943, nel racconto della Resistenza, con i partigiani attori in primo piano. Di questo periodo fondante, in cui si sarebbe radicata la nostra democrazia, l'autore non offre soltanto una dimensione storiografica ma esistenziale e religiosa – di una religione civile – oltre che trascendente.

Un libro di sorprendente bellezza.

Luisito Bianchi

**La messa dell'uomo disarmato**

Un romanzo sulla Resistenza

2003 • 864 pagine • 19,00 euro

ISBN 978-88-518-0024-6

**BEST SELLER**



*«Una rivelazione, davvero.  
Un capolavoro; sì un capolavoro.»*

CORRIERE DELLA SERA

Appena conclusi tre anni di lavoro in fabbrica, l'autore – don Luisito – racconta. Ne esce un libro che, già nel 1972 – quando venne pubblicato la prima volta –, si impose come «singolare e unico». Una cronaca – il lavoro, lo stipendio, gli aumenti, le lotte sindacali, gli scatti di carriera, le

lunghe conversazioni – intercalata da riflessioni che non si sa se definire profonde o paradossali, talvolta piene di tristezza ma più spesso di serena ironia.



Luisito Bianchi  
**Come un atomo  
sulla bilancia**

Storia di tre anni di fabbrica  
2005 • 288 pagine • 14,50 euro  
ISBN 978-88-518-0057-4

In fabbrica come operaio dal 1968 al 1970, don Luisito scrive febbrilmente – tra i tini e i fumi del reparto – compilando le cinque agende che formano i *Diari*. Ci passa la storia d'Italia in questo libro: il movimento operaio, gli anni postconciliari, il '68. Ma protagoniste sono soprattutto la Chiesa

e la Fabbrica, restituite senza ideologia e con la capacità di far emergere problemi e contraddizioni in cui ci scopriamo ancora oggi immersi. Il giornale dell'anima di un grande scrittore.

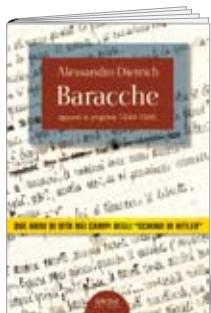


Luisito Bianchi  
**I miei amici**  
Diari (1968-1970)

2008 • 912 pagine • 24,00 euro  
ISBN 978-88-518-0100-7

Alessandro Dietrich, ufficiale dell'esercito italiano, dopo l'8 settembre viene deportato nel campo di Wietendorf, dove resta due anni. Durante la prigionia, consunto dalla fame, comincia a scrivere: appunti sparsi, aspri ricordi di guerra, scene paradossali, ritratti impietosi eppure umanis-

simi di compagni, e poi pensieri di asciutto dolore. *Baracche* raccoglie quei testi, così come l'autore li ha scritti durante la prigionia.



Alessandro Dietrich

**Baracche**

Appunti di prigionia 1944-1945

2007 • 224 pagine • 14,50 euro

ISBN 978-88-518-0079-6

Un uomo vede suo padre, ammalato d'Alzheimer, trasformarsi di giorno in giorno in uno sconosciuto. Mentre l'esistenza e la memoria del malato si sgretolano, il figlio vede affiorare pezzi di una vita segreta. Un romanzo sulla malattia e sulle angustie della vita familiare e della paternità che evoca, per la sua sobrietà, *Nati due volte* di Pontiggia. Una lingua tesa e scabra, pervasa e addolcita dalla compassione per la miseria e la grandezza dei sentimenti umani.



Nicola Gardini

**Lo sconosciuto**

2007 • 192 pagine • 14,00 euro

ISBN 978-88-518-0090-1

In questo romanzo sobrio e dal sapore amaro Renzo Tomatis – medico e scienziato di statura internazionale – ha riversato e reinventato la sua esperienza di vita. Si narra la storia di un uomo che, cercando di vivere secondo giustizia, è costretto a confrontarsi con giganteschi

interessi economici e con una dura verità: spesso la nostra salute vale meno dei soldi.



Renzo Tomatis  
**Il fuoriuscito**

2005 • 208 pagine • 13,50 euro  
ISBN 978-88-518-0046-8

I protagonisti di questi racconti sono ricercatori impegnati in studi sul cancro e sulle sue cause ambientali. La loro attività non è immune da pressioni esterne né da rivalità personali o da meschinità. Con la sua nitida prosa Tomatis stende l'ombra del dubbio sull'ambiente della ricerca scientifica. Ma

senza pessimismo, piuttosto con l'aspirazione all'onestà dell'agire, alla benevolenza dei rapporti umani, a una scienza che sia al servizio dell'uomo e non di interessi economici.



Renzo Tomatis  
**L'ombra del dubbio**

2008 • 144 pagine • 13,50 euro  
ISBN 978-88-518-0097-0

In *Pausa caffè* è rappresentata, nella sua nuda verità, la vita dei lavoratori e delle lavoratrici precari, temporanei, interinali, a termine, a contratto.

*Pausa caffè* è una raccolta di voci: un coro, che si leva dall'universo magmatico del lavoro-non-lavoro, del lavoro

senza significato e senza speranze, del lavoro che abbruttisce dolcemente, del lavoro ridotto a pura forza.



**FINALISTA  
AI PREMI BIELLA  
E CHIARA**

**Giorgio Falco**  
**Pausa caffè**

2004 • 352 pagine • 14,00 euro  
ISBN 978-88-518-0030-7

Dice il protagonista: «Qui dentro ci stanno i miei sogni. Diciamo che è la storia mia, dei miei comparì, di Twente che era fidanzata con me, della mia città, del mio amore per il pallone e del treno che, nel maggio del 1977, avrebbe dovuto portarmi a Torino e alla Juve...».

Un romanzo impudente, esilarante, dolce-amaro.



**Cosimo Argentina**  
**Cuore di cuoio**

2004 • 208 pagine • 13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0038-3

L'avventura di un pugno di ragazzi, appena maggiorenni, musicisti nelle band hard core punk *Declino*, *Negazione* e *Indigesti*, e la profonda amicizia che li lega. Una storia vera iniziata negli scantinati della Torino dei primi anni Ottanta e approdata sulla scena della musica indipendente di mezzo pianeta.



Silvio Bernelli  
**I ragazzi del mucchio**

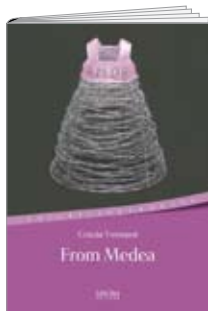
**NUOVA EDIZIONE  
OTTOBRE 2009**



Silvio Bernelli  
**Puro veleno**  
2005 • 208 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0055-0



Giancarlo Onorato  
**Il più dolce delitto**  
2007 • 288 pagine  
15,00 euro  
ISBN 978-88-518-0082-6



Grazia Verasani  
**From Medea**  
2004 • 128 pagine  
10,50 euro  
ISBN 978-88-518-0035-2



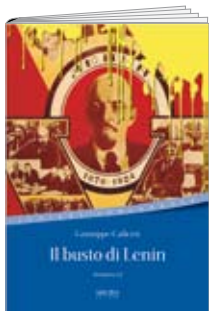
Marosia Castaldi  
**Il dio dei corpi**  
2006 • 128 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0072-7



Giacomo Sartori  
**Anatomia della battaglia**  
2005 • 256 pagine  
14,00 euro  
ISBN 978-88-518-0048-2



Laura Pugno  
**Sleepwalking**  
Tredici racconti visionari  
2002 • 128 pagine  
11,40 euro  
ISBN 978-88-518-0006-2



Giuseppe Caliceti  
**Il busto di Lenin**

2004 • 160 pagine  
12,00 euro

ISBN 978-88-518-0032-1



Nicola Gardini  
**Così ti ricordi di me**

2003 • 160 pagine  
11,50 euro

ISBN 978-88-518-0008-6



Alberto Garlini  
**Una timida santità**

2002 • 160 pagine  
11,80 euro

ISBN 978-88-518-0004-8



Guido Barbuiani  
**Dopoguerra**

2002 • 160 pagine  
10,80 euro

ISBN 978-88-518-0000-0



Davide Bregola  
**Racconti felici** seguiti da  
**La lenta sinfonia  
del male**

2003 • 224 pagine  
12,50 euro

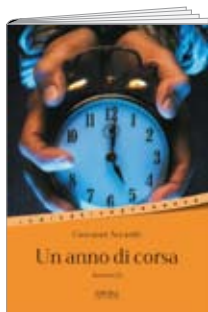
ISBN 978-88-518-0009-3



Davide Bregola  
**La cultura enciclopedia  
dell'autodidatta**

2006 • 240 pagine  
14,50 euro

ISBN 978-88-518-0066-6



Giovanni Accardo  
**Un anno di corsa**

2006 • 288 pagine  
14,50 euro

ISBN 978-88-518-0058-1



Marco Candida  
**La mania per l'alfabeto**

2007 • 304 pagine  
14,00 euro

ISBN 978-88-518-0086-4



Giulio Mozzi  
**Questo è il giardino**  
2005 • 128 pagine  
13,50 euro  
ISBN 978-88-518-0050-5



Vitaliano Trevisan  
**Standards vol. I**  
2002 • 128 pagine  
11,80 euro  
ISBN 978-88-518-0005-5



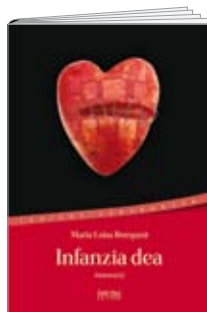
Giulio Mozzi,  
Dario Voltolini  
**Sotto i cieli d'Italia**  
2004 • 256 pagine  
11,50 euro  
ISBN 978-88-518-0020-8



Vitaliano Trevisan  
**Wordstar(s)**  
Trilogia della memoria  
2004 • 160 pagine  
10,50 euro  
ISBN 978-88-518-0036-9



Luca Berta  
**Imitazioni della vita**  
2006 • 160 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0061-1



Maria Luisa Bompani  
**Infanzia dea**  
2004 • 224 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0028-4



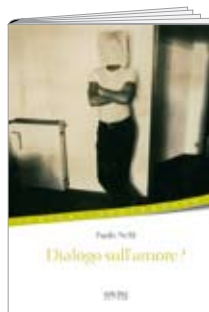
Piero Rinaldi  
**Pesca in acque dolci**  
2006 • 144 pagine  
13,50 euro  
ISBN 978-88-518-0067-3



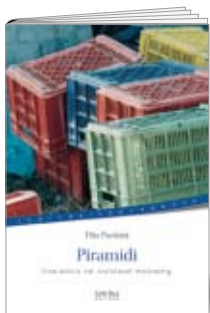
Maurizio Torchio  
**Tecnologie affettive**  
2004 • 192 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0043-7



Livio Romano  
**Porto di mare**  
2002 • 160 pagine  
11,80 euro  
ISBN 978-88-518-0007-9



Paolo Nelli  
**Dialogo sull'amore?**  
2002 • 160 pagine  
11,80 euro  
ISBN 978-88-518-0001-7



Elio Paoloni  
**Piramidi**  
Una storia  
nel multilevel marketing  
2002 • 128 pagine  
10,80 euro  
ISBN 978-88-518-0002-4



Paolo Nelli  
**Mio marito Francesca**  
2004 • 256 pagine  
13,00 euro  
ISBN 978-88-518-0031-4

Decenni dopo il terremoto in Irpinia, Franco Arminio ne ripercorre i luoghi, visitando i paesi, parlando con le persone, riportando quanto ha visto e sentito in pagine piene di passione civile e sorrette da una scrittura lucidissima. Ne esce l'Irpinia di oggi e la zona del



Franco Arminio  
**Viaggio nel cratere**  
 2003 • 188 pagine  
 12,50 euro  
 ISBN 978-88-518-0011-6

“cratere”, dove nell'Ottanta ci fu il grande terremoto. Nell'alta tradizione della letteratura civile del Sud, il primo maturo esempio italiano di “paesologia”

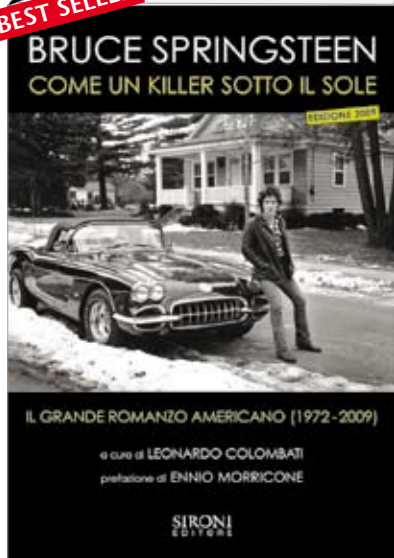


Antonella Cilento  
**Non è il Paradiso**  
 2003 • 192 pagine  
 12,50 euro  
 ISBN 978-88-518-0025-3



Umberto Casadei  
**Il suicidio di Angela B.**  
 2003 • 576 pagine  
 14,50 euro  
 ISBN 978-88-518-0010-9

**BEST SELLER**



*«Un testo di straordinario interesse sia per gli appassionati del musicista americano che per i cultori della narrativa statunitense degli ultimi quarant'anni.»*

LA REPUBBLICA

Il libro definitivo su Bruce Springsteen. Costruito come un vero e proprio racconto, questo libro sviluppa una suggestiva lettura della produzione complessiva del Boss: nel corso di trentacinque anni, con la sua musica Springsteen ha dato corpo a un potentissimo romanzo americano e si qualifica come una voce poetica tra le più importanti. Lo dimostrano i 118 testi originali delle sue canzoni, con traduzione a fronte, scelti dal curatore.

Il volume è completato da: biografia di Springsteen e di tutti i musicisti che hanno suonato con lui; discografia, videografia e bibliografia complete; dettagliate note ai testi. Un libro per chiunque voglia ascoltare una voce potente che sgorga dal cuore stesso dell'America.

**SECONDA EDIZIONE**

Leonardo Colombati, a cura di  
**Bruce Springsteen. Come un killer sotto il sole**

Il grande romanzo americano, 1972-2009

2009 • 672 pagine • 24,00 euro

ISBN 978-88-518-0117-5

Il re Davide, anziano e costretto a letto, presagisce la fine dei suoi giorni: accanto a lui, per riscaldare l'ormai debole corpo, giace una schiava; fuori dalla stanza si svolgono gli intrighi di corte per la successione al trono. Il re si rivolge a Dio e ripercorre, con Lui e davanti a Lui, tutta la sua lunga e avventurosa vita: perché Davide è stato il primo uomo a non temere di stare al cospetto di Dio, a dargli del «tu», il primo uomo che osò amare Dio. *Davide* è una grande storia d'amore e di peccato, di obbedienza e di desiderio, di vicinanza e lontananza dal divino. In questo romanzo, la fedeltà al testo biblico e l'invenzione narrativa si intrecciano mirabilmente, producendo un racconto appassionante, degno di essere accostato – per ricchezza storica e profondità spirituale – alle *Memorie di Adriano* di Marguerite Yourcenar.

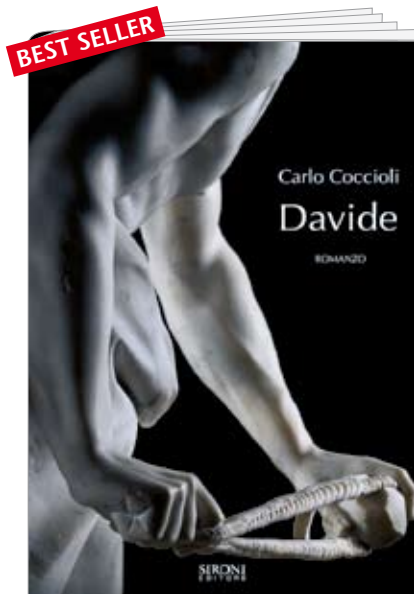
NOVITÀ

Carlo Coccioli

**Davide**

2009 • 352 pagine • 17,00 euro

ISBN 978-88-518-0114-4



*«Questo libro è uno scigno letterario, religioso, filologico. Per il lettore di oggi e di domani, un esempio di tensione stilistica ed etica al calor bianco»*

LA STAMPA



*«Avventura, amore e amicizia, ma anche intrigo, potere e tradimento: sullo sfondo della Roma papalina, un travolgente romanzo di cappa e spada.»*

Jean-Loup Lagonnac, pittore di talento ospite dell'Accademia francese presso Villa Medici; Ottavio di Torlonia, rampollo di nobile famiglia cinico e provocatore; Lucia Consalvi, nipote del cardinale Segretario di Stato; Cosimo Morandi, scultore e allievo di Canova ed ex soldato in odor di Carboneria: sono solo alcuni tra i bellissimi personaggi di questa storia, i cui destini si incrociano quando viene rapita dai briganti la contessina Consalvi. Tra briganti e soldati, carbonari e calderai, artisti romantici e fatali nobildonne si snodano le intricate avventure per la liberazione della contessina. Nella miglior tradizione del romanzo storico, la vivida capacità inventiva degli autori dà vita a un racconto appassionante restituendo un momento tra i più intensi della storia d'Italia e della Roma papalina.

**IN USCITA A SETTEMBRE 2009**

Maurizio Ferrara, Franco Foschi  
**Passione 1820**

2009 • 288 pagine • 16,50 euro  
ISBN 978-88-518-0118-2

In una Milano disincantata e senza nebbia un serial killer colpisce, sempre con lo stesso stile, lo stesso tipo di vittime. Un docente universitario viene ripescato dal Naviglio Grande. Il commissario Micuzzi – fumatore di toscanelli, bevitore di Nardini, appena piantato dalla moglie – indaga su questi due casi paralleli. Attirato in un’imboscata sul ponte dell’Ortica, reagisce sparando e uccidendo uno sconosciuto armato con una pistola caricata a salve. Lo scandalo è inevitabile. Chi si è dato tanto da fare perché Sandro Micuzzi non potesse più indagare?

*Sottotraccia* è la prima di una serie di inchieste che vedono protagonista Sandro Micuzzi: commissario, né eroe né antieroe, uomo capace di intuizioni inaccessibili alle menti lucide e razionali.

### LE INCHIESTE DEL COMMISSARIO MICUZZI

Massimo Cassani

#### **Sottotraccia**

Le inchieste del commissario Micuzzi

2008 • 304 pagine • 16,00 euro

ISBN 978-88-518-0109-0



*«L'esordio poliziesco  
più sorprendente dell'anno»*

LA REPUBBLICA

Nella sua nuova inchiesta il commissario Micuzzi è coinvolto in un intrigo politico-legale, al cui centro stanno un onorevole molto in vista e uno studio legale di grido. Accanto al commissario tornano personaggi che il lettore ha già conosciuto nel precedente giallo: i tenenti Teneriello,

Lariccia e Salada, l'acuta agente Rosaria Della Vedova e l'immane ex moglie Margherita. Protagonista resta la città di Milano.

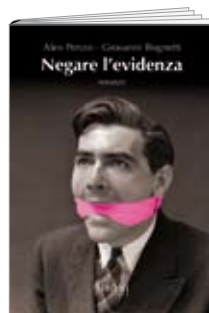


**IN USCITA**  
**A OTTOBRE 2009**

Massimo Cassani  
**Poggia battente su Milano**  
Le inchieste del commissario Micuzzi  
ISBN 978-88-518-0125-0

Gianni Ravà consulente di una casa editrice, tradisce la moglie con quella di Franco L. Uccello: scrittore paranoico e anfetaminico, autore di gialli di infimo rango. Uccello viene a sapere della tresca, e ricatta Ravà. Nella Milano di inizio millennio, tra cactus condominiali, figli adolescenti,

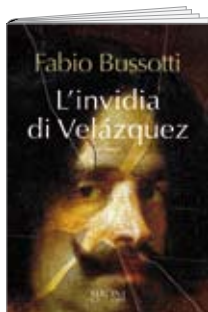
sedie a rotelle e giovani colombiane, brucia la miccia di un involontario, grottesco noir, una *black comedy* degna della migliore letteratura americana contemporanea.



**NOVITÀ**

Alex Penzo, Giovanni Bognetti  
**Negare l'evidenza**  
2009 • 320 pagine • 16,00 euro  
ISBN 978-88-518-0113-7

Nel 1656, Velázquez dipinge *Las Meninas*, opera misteriosa. A tre secoli di distanza, Picasso e l'antiquario Schilton vengono a capo dell'enigma dissimulato nel dipinto, mettendo in moto una catena di eventi inaspettata. Alcuni di questi eventi vengono alla luce nel 2006, a Roma, quando il commissario Bertone in-



missario Bertone indaga sull'omicidio di uno studioso di estetica... Una *spy story* in cui l'arte si intreccia all'ambizione, il noto all'ignoto, l'invidia all'amore.

**NOVITÀ**

Fabio Bussotti  
**L'invidia di Velázquez**

2008 • 228 pagine • 15,00 euro  
ISBN 978-88-518-0110-6

In una Regione che non c'è, ma potrebbe esserci, in un'Italia governata da un partito che si chiama "Italia in Marcia", si annida un'organizzazione separatista che punta alla secessione del NordEst. Il pubblicitario Alberto Mendini si trova coinvolto nel complotto. La vicenda si complica ulteriormente tra esperimenti di psicofonia, ex astronauti in esilio custodi di pericolosi segreti, assessori deliranti e veri assassini...



Tullio Avoledo  
**Lo stato dell'unione** TASCABILE

2006 • 448 pagine • 11,90 euro  
ISBN 978-88-518-0068-0

Una formidabile macchina narrativa, un romanzo che parte dai drammi quotidiani del bancario Giulio Rovedo per giungere ai segreti di un complotto di dimensioni planetarie: un progetto top secret per la sopravvivenza della mente umana anche dopo la morte fisica.

**BEST SELLER**



Il libro che ha lanciato questo noto scrittore.

Tullio Avoledo  
**L'elenco telefonico di Atlantide**  
2003 • 528 pagine • 17,00 euro  
ISBN 978-88-518-0012-3

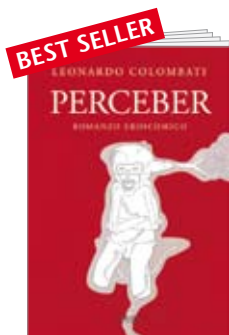
Una commedia degli equivoci – cucita con sarcasmo e feroce realismo – si snoda in un futuro imminente, appena poco più in là del nostro “oggi”, e in un’Europa plasmata sulle nostre peggiori aspettative. Due litigiosi innamorati si trovano in lotta contro il tempo per evitare un evento apocalittico...

**BEST SELLER**



Tullio Avoledo  
**Mare di Bering**  
2003 • 448 pagine • 17,00 euro  
ISBN 978-88-518-0026-0

Roma, luglio 2000. Un tram travolge un passante tranciandogli la gamba. Tra i testimoni, un avvocato in pensione: con più di una rotella fuori posto e in mente un grandioso Piano... La sua attuazione e la parallela indagine sulla Gamba Scomparsa si trasforma in un vorticoso Gioco dell'Oca



nel Tempo e nello Spazio, che ha per teatro Roma e una misteriosa cittadina spagnola, i cui abitanti sono soggetti, da secoli, a una maledizione che li costringe a parlare senza soste...

Leonardo Colombati

**Perceber**

Romanzo eroicomico

2005 • 512 pagine • 17,00 euro

ISBN 978-88-518-0049-9

1938: un aereo precipita nel lago di Como. A bordo ci sono le carte segrete di Ettore Majorana. Pochi mesi dopo, viene ucciso un barcaiolo che vive lì vicino. I compaesani vogliono vederci chiaro, anche a costo di scontrarsi con carabinieri, Camicie nere, servizi segreti di varie



nazionalità e... con la versione locale del mostro di Lochness.

Luca Masali

**L'inglesina in soffitta**

2004 • 480 pagine • 16,50 euro

ISBN 978-88-518-0037-6



Luca Masali  
**I biplani di D'Annunzio**  
2006 • 288 pagine  
15,00 euro  
ISBN 978-88-518-0073-4



Luca Masali  
**La balena del cielo**  
2008 • 160 pagine  
14,00 euro  
ISBN 978-88-518-0105-2



Luca Masali  
**La perla alla fine del mondo**  
2007 • 352 pagine  
16,00 euro  
ISBN 978-88-518-0089-5



Gruppo dei Dieci  
**Lo zar non è morto**  
Grande romanzo di avventure  
2005 • 448 pagine  
17,00 euro  
ISBN 978-88-518-0054-3



Alberto Garlini  
**Fútbol bailado**  
2004 • 480 pagine  
16,50 euro  
ISBN 978-88-518-0042-0



Antonio Pagliaro  
**Il sangue degli altri**  
2007 • 256 pagine  
14,50 euro  
ISBN 978-88-518-0094-9



Valter Binaghi  
**I tre giorni all'inferno di Enrico Bonetti, cronista padano**  
2007 • 416 pagine  
17,00 euro  
ISBN 978-88-518-0078-9



Federica Sgaggio  
**Due colonne taglio basso**  
2008 • 320 pagine  
16,00 euro  
ISBN 978-88-518-0101-4



Marco Bellotto  
**Il diritto  
di non rispondere**  
2003 • 352 pagine  
16,50 euro  
ISBN 978-88-518-0021-5



**Fuori collana**

Egidio Gavazzi  
**Desiderio di volo**  
2005 • 340 pagine  
18,00 euro  
ISBN 978-88-518-0056-7



**Fuori collana**  
AA.VV.  
**Eco e Narciso**  
2005 • 288 pagine  
11,00 euro  
ISBN 978-88-518-0052-9

#### IN USCITA NEL 2010

- Paolo Cherubini, *Histoire d'amour*

Dopo sette anni di galera Gregorio ottiene una licenza di quattro giorni: sua madre è morta e lui può tornare al paese, in Liguria, per i funerali. Per Gregorio è l'occasione da cogliere: è malato di un male incurabile ma ha scoperto che in una clinica in Messico hanno trovato una



cura. Se tornerà in carcere morirà. Se fuggirà in Messico, forse, vivrà. Ha quattro giorni: per vivere o per morire. Organizzare la fuga è una corsa contro il tempo...

Marino Magliani  
**Quattro giorni per non morire**

2006 • 160 pagine • 12,90 euro  
ISBN 978-88-518-0062-8

Questo romanzo racconta la storia di Gregorio, ligure migrante, attraverso momenti, tre tempi della sua ricerca di un "altro luogo" dove vivere. In collegio, Gregorio, ragazzino, ode nella sua mente delle "voci" misteriose, di cui non sa capire la provenienza. Solo quando



ormai è adulto, e vive in Olanda, una di queste voci prende una forma meno sfuggente: via e-mail Gregorio inizia a corrispondere con un uomo che vive nel futuro...

Marino Magliani  
**Il collezionista di tempo**

2007 • 208 pagine • 12,90 euro  
ISBN 978-88-518-0083-3



Roberta Scotto Galletta  
**Manicure corner**

2007 • 192 pagine  
13,50 euro

ISBN 978-88-518-0095-6



Rossella Messina  
**Pensavopeggio**  
L'amore oggi, secondo Lei

2007 • 160 pagine  
9,00 euro

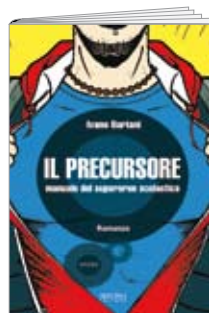
ISBN 978-88-518-0077-2



Giuseppe Braga  
**Ma tu lo conosci Joyce?**

2006 • 240 pagine  
13,50 euro

ISBN 978-88-518-0063-5



Ivano Bariani  
**Il precursore**  
Manuale del supereroe scolastico

2007 • 256 pagine  
13,00 euro

ISBN 978-88-518-0085-7

Com'è fatta una poesia, o meglio: com'è fatta una bella poesia? Come si riconosce, come si legge e, nel caso, come si scrive?

Non si troveranno in questo libro né velleitarismi ("siamo tutti poeti!") né accademismo o erudizione. Il metodo dell'autore è illustrare i meccanismi della scrittura in versi partendo da esempi di eccellenza linguistica ed espressiva e rifuggendo da definizioni assolute o da nozioni astratte. Il libro racconta ciò che il "poeta" fa (o non deve fare); la scrittura poetica è considerata secondo i suoi tre momenti principali: scegliere, trasformare e ripetere, cioè lessico, metafora, ritmo-rima-verso. Un capitolo, infine, è dedicato alla controversa questione del tradurre poesia.

Nicola Gardini

### **Com'è fatta una poesia?**

Introduzione alla scrittura in versi

2007 • 224 pagine • 14,50 euro

ISBN 978-88-518-0088-8



«Intelligente e piacevole.»

INTERNAZIONALE

«Avvincente e rigoroso.»

L'UNITÀ

La retorica è uno strumento che permette di pensare, scrivere e discutere, individuando, organizzando ed esprimendo efficacemente i contenuti del proprio discorso. Di natura schiettamente pratica, questo Manuale si distingue per completezza e accessibilità dei contenuti.



Tre le sue sezioni principali: scritture dell'informazione e dell'argomentazione; scritture narrative e d'invenzione; stili, toni, modi e registri della scrittura.

**IN USCITA NEL 2009**

Stefano Brugnolo, Giulio Mozzi, Annalisa Bruni  
**Manuale di retorica amichevole**  
Generi, stili e registri di scrittura  
ISBN 978-88-518-0102-1

La traduzione è un'arte che matura nella pratica, ma è possibile trarre insegnamento dalla pratica altrui? L'Autore di queste pagine pensa di sì: è possibile favorire il processo di apprendimento, attraverso l'uso di esempi, la descrizione di strategie, procedure e strumenti, la previsione degli



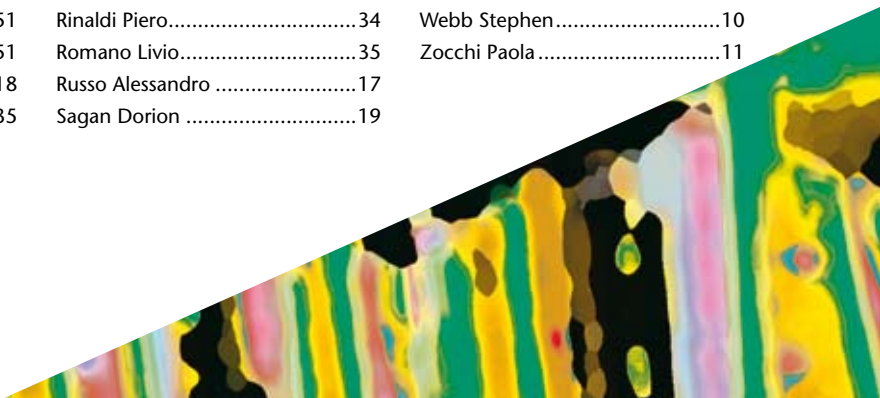
errori. Il traduttore è accompagnato nelle fasi di analisi del testo, stesura e revisione, ma anche nella riflessione critica sul proprio lavoro e sulle aspettative di lettori e committenti.

Massimiliano Morini  
**La traduzione**  
Teorie - Pratiche - Strumenti  
2007 • 224 pagine • 17,00 euro  
ISBN 978-88-518-0087-1

## INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI

|                           |        |                           |       |                          |            |
|---------------------------|--------|---------------------------|-------|--------------------------|------------|
| Accardo Giovanni .....    | 32     | Berta Luca.....           | 34    | Cassani Massimo .....    | 40-41      |
| Ambrosoli Umberto .....   | 22     | Bianchi Luisito.....      | 24-25 | Castaldi Marosia .....   | 30         |
| Andreoli Alice .....      | 19     | Binaghi Valter .....      | 46    | Cenadelli Davide.....    | 2          |
| Anzellotti Gabriele ..... | 17     | Bognetti Giovanni.....    | 41    | Cerfolli Fulvio.....     | 19         |
| Argentina Cosimo.....     | 28     | Bompani Maria Luisa ..... | 34    | Cilento Antonella.....   | 36         |
| Arminio Franco .....      | 36     | Braga Giuseppe .....      | 49    | Cipolloni Daniela .....  | 5          |
| Avoledo Tullio .....      | 42-43  | Bregola Davide .....      | 32    | Coccioli Carlo .....     | 38         |
| Barbujani Guido.....      | 14, 31 | Brugnolo Stefano.....     | 51    | Colombati Leonardo.....  | 37, 44     |
| Bariani Ivano.....        | 49     | Bruni Annalisa.....       | 51    | Del Prete Enza .....     | 17         |
| Bellotto Marco.....       | 47     | Bucchi Massimiano .....   | 18    | Dietrich Alessandro..... | 26         |
| Bencivelli Silvia.....    | 15     | Bussotti Fabio .....      | 42    | Falco Giorgio .....      | 28         |
| Bernagozzi Andrea.....    | 2      | Cadbury Deborah.....      | 18    | Ferrara Maurizio.....    | 39         |
| Bernelli Silvio .....     | 29     | Caliceti Giuseppe.....    | 31    | Foschi Franco.....       | 39         |
| Bernstein Jeremy.....     | 13     | Canadelli Elena .....     | 11    | Frayn Michael .....      | 18         |
|                           |        | Candida Marco.....        | 32    | Gàbici Franco .....      | 17         |
|                           |        | Carrada Giovanni.....     | 16    | Gangemi Paolo.....       | 12         |
|                           |        | Casadei Umberto.....      | 36    | Gardini Nicola .....     | 27, 31, 50 |
|                           |        | Cassidy David .....       | 13    | Garlini Alberto .....    | 31, 46     |

|                           |        |                         |      |                              |             |
|---------------------------|--------|-------------------------|------|------------------------------|-------------|
| Gavazzi Egidio .....      | 47     | Neresini Federico ..... | 18   | Sartori Giacomo .....        | 30          |
| Ghattas Robert .....      | 8      | Nordon Didier .....     | 19   | Scotto Galletta Roberta..... | 49          |
| Gruppo dei Dieci .....    | 45     | Nosengo Nicola.....     | 5, 9 | Sgaggio Federica .....       | 46          |
| Lloyd Dan .....           | 14     | Onorato Giancarlo.....  | 29   | Skoyles John .....           | 19          |
| Lombardi Anna Maria ..... | 15     | Ottaviani Jim.....      | 12   | Sturloni Giancarlo.....      | 20          |
| Magliani Marino .....     | 48     | Pagliaro Antonio.....   | 46   | Tomatis Renzo .....          | 27          |
| Malaspina Marco .....     | 3      | Paoloni Elio.....       | 35   | Torchio Maurizio.....        | 34          |
| Martineau Belinda.....    | 18     | Patelli Patrizia .....  | 23   | Toscano Fabio.....           | 6-7, 17, 20 |
| Masali Luca.....          | 44-45  | Penzo Alex.....         | 41   | Trevisan Vitaliano .....     | 33          |
| Merzagora Matteo.....     | 16     | Pugno Laura .....       | 30   | Turchetti Simone .....       | 12          |
| Messina Rossella .....    | 49     | Purvis Leland .....     | 12   | Verasani Grazia .....        | 30          |
| Milano Gianna.....        | 4      | Riccio Mario.....       | 4    | Voltolini Dario.....         | 33          |
| Morini Massimiliano.....  | 51     | Rinaldi Piero.....      | 34   | Webb Stephen.....            | 10          |
| Mozzi Giulio .....        | 33, 51 | Romano Livio.....       | 35   | Zocchi Paola .....           | 11          |
| Narducci Dario .....      | 18     | Russo Alessandro .....  | 17   |                              |             |
| Nelli Paolo .....         | 35     | Sagan Dorion .....      | 19   |                              |             |



## **SIRONI EDITORE**

marchio di proprietà di Alpha Test srl  
via Mercalli 14, 20122 Milano  
tel. 02.58.45.981 - fax 02.58.45.98.96  
[www.sironieditore.it](http://www.sironieditore.it) - [info@sironieditore.it](mailto:info@sironieditore.it)  
Promozione e distribuzione: PDE

PDE Promozione - via Zago 2/2 - 40128 Bologna - Tel. 051 352704 - Fax 051 372424

PDE Distribuzione - via Forlanini 36 - 50019 Sesto Fiorentino (FI) - Tel. 055 301371 - Fax 055 301372